



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

DEFINITION SILVESTER & SILVESTERBRÄUCHE

Die heutzutage üblichen Silvesterfeierlichkeiten haben verschiedene Ursprünge und Traditionen, die sich über die Zeit entwickelt haben: Vom Ende des gregorianischen Kalenderjahres, über Feiern zum Jahreswechsel im römischen Erbe bis zur christlichen Tradition an dem der 31. Dezember der Gedenktag des Heiligen Silvester, daher der Name "Silvester" für die Feier.

In Deutschland und weltweit wird Silvester mit verschiedenen Bräuchen und Feierlichkeiten begangen. Vor allem das Abbrennen von Feuerwerk und das Erzeugen von Lärm haben ihren Ursprung im Glauben, böse Geister und Dämonen zu vertreiben und das neue Jahr zu beginnen. Heutzutage gehören Feuerwerke, Bleigießen, das Anstoßen um Mitternacht und weitere Traditionen zu den typischen Silvesterbräuchen – nicht nur in Deutschland.

Weltweit haben sich vor allem durch TV-Präsenz einige öffentliche Events als Aushängeschild für den Jahreswechsel etabliert: Silvester am Brandenburger Tor, der sogenannte „Ball-Drop“ am Times Square in New York.

Aber auch ohne TV-Übertragung gibt es in zahlreichen (europäischen) Städten Silvesterevents an öffentlichen Plätzen, die viele Besucher anziehen.

Je nach Ausrichtung mit Eintritt oder ohne Eintritt, mit Feuerwerk oder ohne Feuerwerk.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION



Erste Visualisierung

ÖFFENTLICHE DISKUSSION ZUM THEMA

Silvesterfeuerwerke spielen in Deutschland eine wichtige Rolle in der öffentlichen Diskussion. Es gibt in dieser, sowohl Befürworter als auch Gegner von Feuerwerken. Befürworter argumentieren, dass das Feuerwerk eine langjährige Tradition darstellt, die den Jahreswechsel festlich und feierlich gestaltet. Es wird betont, dass das gemeinsame Feuerwerk eine öffentliche Begegnung schafft und gute Wünsche für das neue Jahr übermittelt. Zudem wird die kulturelle Bedeutung des Feuerwerks hervorgehoben, da es auch als Kunsthandwerk betrachtet wird.

Auf der anderen Seite gibt es Gegner, die sich für Einschränkungen oder sogar ein Verbot von Silvesterfeuerwerken aussprechen. Sie verweisen vor allem auf die Gefahren, die mit dem Feuerwerk verbunden sind, wie Unfälle, Umweltbelastung und Gesundheitsrisiken durch Feinstaubemissionen.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Des Weiteren wird argumentiert, dass professionelle Drohnen-, Laser- oder Lichtshows eine sicherere und umweltfreundlichere Alternative zum (privaten) Feuerwerk darstellen könnten.

Hier setzen unsere Überlegungen für eine große öffentliche Silvesterveranstaltung in München an.

AKTUELLER STAND IN MÜNCHEN

Der Stadtrat der Landeshauptstadt München hat die Anträge von den Fraktionen Die Grünen und Rosa Liste, SPD und Volt, CSU, ÖDP zum Thema „SILVESTER“ und der Vermeidung von Lärm und Müll beschlossen, dass das RAW beauftragt wird, „ein Konzept zu erstellen, wie eine zentrale Silvestershow als Alternative zu privaten Feuerwerken der Bürger und Bürgerinnen einen positiven und spürbaren Effekt auf Umwelt- und Gesundheitsschutz zum Jahreswechsel erzielen kann“.

Finanzielle Mittel wurden hierzu nicht zur Verfügung gestellt.

(Vollversammlung vom 20. Dezember 2023 Beschlussseite zu TOP B 70).

HANDLUNGSANGEBOT

Wir, die Münchner G.R.A.L GmbH, sind ein privater Veranstalter mit reichen Erfahrungen durch unsere wesentliche Mitarbeit an der „Silvestermeile 1999/2000“, veranstalten die neue Silvestermeile und erreichen alle Ziele, die der Stadtrat in seinem Beschluss vom 20. Januar 2024 formuliert hat und noch mehr.

DIE GESCHICHTE HINTER DER GRAL GMBH

- gegründet 1995 in München, seither Gewerbesteuerzahler und Arbeitgeber von aktuell 30 MitarbeiterInnen in München
- veranstalteten das KINO OPEN AIR auf dem Königsplatz 1995 - 2018 – ab 1998 mit CO2-Kompensation.
- erfahren durch diverse Großveranstaltungen auf dem Königsplatz und in ganz Deutschland



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

- erfahren auch bei Sicherheitskonzepten für das Bay. Innenministerium „Gedenkveranstaltung des Olympiaattentat 1972 auf dem Luftwaffenflughafen FFB mit den Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier und Staatspräsident Jitzchak Herzog“ im September 2022
- ist die Agentur, die für die Gastronomen Einbindung, gesamtes Sponsorengewinnung und Darstellung sowie die Bespielung der Bühne am Siegestor bei der Silvestermeile 1999/2000 zuständig war.
- Mit Veranstaltungen wie „Brücke Ukraine“ übernahm die Agentur wiederholt soziale und gesellschaftliche Verantwortung.
- Geschäftsführer Alexander Wolfrum war auch Anmelder von diversen Demonstrationen, die z.B. zum Verbot von Demonstrationen von Rechtsradikalen auch am 9. November 2006 (zeitgleich: Eröffnung Synagoge) führten.

Geschäftsführer Alex Wolfrum engagiert sich seit Jahren im Vorstand des Förderverein NS-Dokumentationszentrum, ist Mitglied im Verein Gegen Vergessen – Für Demokratie e.V., sowie ehemaliger Vorstand des Verbands der Münchner Kulturveranstalter.

VORTEILE ALS PRIVATER VERANSTALTER

Ein „Privater“ hat wesentliche Vorzüge als Veranstalter: Er kann

- für diese Veranstaltung Regeln aufstellen „kein Glas oder Wurfgegenstände mitbringen“, „keine Feuerwerkskörper“ und dies, wie auf den meisten Veranstaltungen mit Taschenkontrollen an den Eingängen auch kontrollieren,
- Adressat von Sicherheitsauflagen und Maßnahmen der Polizei und Sicherheitsbehörden sein
- sich gegen wetterbedingte Ausfallrisiken (wie am 01.12.2023 in Bayern aufgetreten) versichern.
- sein Hausrecht leicht ausüben (natürlich nichtdiskriminierend, stets wertschätzend) und so jederzeit „Störende“ von der Veranstaltungsfläche verweisen



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Der „Private Veranstalter“ kann die Umsatzsteuer aus den Kosten, aber auch aus Sponsoreneinnahmen, Eintrittseinnahmen etc. saldieren. Die Stadt als Gemeinde könnte dies nur in sehr eingeschränkten Fällen.

Zusätzlich scheint es fragwürdig, ob es eine Aufgabe der Stadt München gemäß Art. 57 Bay. Gemeindeordnung ist, eine „zentrale Silvestershow“ zu veranstalten und hierbei mit den privaten und raren Sponsorengelder in einen Wettbewerb (Art. 95 Abs. 2 Bay. Gemeindeordnung) gehen.

ZUSAMMENFASSEND:

Ein privater Veranstalter kann schneller und einfacher agieren, um ein zentrales Silvester-Event in München zu veranstalten.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reingefeiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

UNSERE VISION DER SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Sauber reingefeiert zwischen Odeonsplatz und Siegestor: Die Silvestermeile München ist die sichere, möglichst barrierefreie, bunte, öffentliche Silvesterfeier für Groß und Klein, Jung und Alt, für die ganze Familie – Mitten in München. Gleichzeitig schafft die Silvestermeile München einen überregionalen Anreiz für eine Reise in die bayerische Landeshauptstadt, um ins neue Jahr zu feiern und dies mit einem touristischen (Kurz-) Aufenthalt in München zu verbinden.

Die Silvestermeile München bietet den Besuchern und Besucherinnen ein vielseitiges Programm auf mehreren Bühnen, Lichtkunst auf den umliegenden Gebäuden und zum Jahreswechsel eine begeisternde, moderne Show mit Lichtinstallationen und Laser begleitet von Musik. Nachhaltigkeit, Toleranz und eine moderne, liebenswerte lokale Identität sind essenzielle Werte, die die Gestaltung bestimmen. Möglichst barrierefrei und vielseitig sind nicht nur das inhaltliche Angebot und Programm, sondern auch die Ausgestaltung der Veranstaltung und die Versorgung mit Speisen und Getränken.



Erste Visualisierung



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Eckpfeiler und Angebot

Die „Meile“ zwischen Odeonsplatz und Siegestor ist in München seit Jahren eine gelernte Veranstaltungsfläche. Das heißt auch, die Infrastruktur (Straßensperrungen, Strom, Wasser / Abwasser, Fluchtwege etc.) ist für die Münchner und Münchnerinnen, als auch für Besucher und Besucherinnen der Stadt erprobt und gelernt.

Erste Überlegungen zum Programm

- **Einlass** an allen Eingängen ab 17:00 Uhr
- **Beginn** Bühnenprogramm und Shows 18:00 Uhr
- **Ende** Bühnenprogramm und Shows 02:00 Uhr
- Optional: (Silence Disco) Kopfhörer-Disco bis 3:00 Uhr auf ausgewiesener Fläche hierfür
- **Gastronomie** bevorzugt über Bestandsgastronomie auf der Fläche bzw. angrenzende Gastronomen; sowie „mobile Gastronomie“ (Food Trucks und Stände)
- **Bühne Odeonsplatz:** zunächst Kinder- bzw. Familienprogramm, später Klassik
- **Bühne an der Ludwigskirche:** Bühne der Kulturen (bayerisches und viele in der Stadtgesellschaft vertretene Kulturen)
- **Bühne Siegestor:** Tanzbares für alle von Live-Bands bis hin über DJs

Je nach Ticketverkauf planen wir die Bühnen auch zusammenzuziehen oder die Veranstaltungsfläche zu verkleinern, z.B. „Fläche zwischen Theresienstraße und Georgenstraße“ etc.

Dazwischen

- weitere DJ-Areas mit Vertretern der lokalen DJ-Szene
- Bespielen der Gebäude links und rechts der Meile mit vielseitiger, großformatiger Lichtkunst an Fassaden und / oder dem Stadtmobiliar, ggfs. teils interaktiv



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

- Um Mitternacht auf einer zu definierenden Fläche¹: Choreografierte Licht und Lasershow begleitet von Musik. Eine mögliche Drohnen-Show würden wir von der Stimmung in der Bevölkerung einige Monate vor Silvester abhängig machen, da Drohnen seit ca. zwei Jahren primär als Kriegswaffe konnotiert sind.

Bühnenprogramm, Lichtkunst & Laser

Für die Zusammenstellung eines geeigneten, facettenreichen **Bühnenprogramms** machen unserer Planung nach sowohl – falls gewünscht – auch Vorschläge durch das Kulturreferat der LHM, als auch Kooperationen mit den lokalen Radiosendern sowie Vertretern und Vertreterinnen der Münchner Kulturveranstalter und Kultureinrichtungen Sinn.

GRAL selbst ist in der Musikszene gut vernetzt. Regelmäßig treten bei unseren Events Bands wie die Spider Murphy Band, Sportfreunde Stiller, Kytes, Django3000 und viele andere Bands auf. Wir planen vor allem auf Münchner und bayerische Bands zu setzen. Und auch ein Silvesterwalzer soll von lokalen Musikern und Musikerinnen aufgeführt werden. Als Moderator Karl Schauer (bekannt von: Auf geht's beim Schicht!), gerne!

Der Bayerische Rundfunk (TV- und Radioprogramme) prüft eine Übertragung vom Siegestor aus. Dieses Signal an das ARD-Programm (deutschlandweit) in Schalten zu übertragen ist angedacht, was auch den Tourismus in den Wochen um Silvester voranbringt.

Für die Realisierung **moderner Lichtkunst** konnten bereits die Münchner Künstler von *WE ARE VIDEO* gewonnen werden. *WE ARE VIDEO* ist ein Münchner Studio für Licht- und Videokunst. Die beiden Gründer Raphael Kurig und Christian Gasteiger erlernten ihr Handwerk auf der Theaterbühne bei zahlreichen Videodesigns für Oper und Musicalproduktionen. Ihr Ziel ist es, Erlebnisse zu kreieren, die das Publikum einbeziehen, beeindrucken und begeistern. Durch ihre langjährige Erfahrung in Video-,

¹ Nach den Erfahrungen mit der Silvestermeile 1999 ohne Ankündigung des Orts, damit die Besucher sich nicht an einem dezidierten Ort gefährlich sammeln.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Licht- und Medienkunst realisieren sie Projekte unterschiedlicher Größenordnungen für Unternehmen und Institutionen aus Kultur und Wirtschaft. Neben zahlreichen Videodesigns für die große Bühne liegt ihre Expertise bei Mappings und dauerhaften Video-Installationen. Ihre Arbeiten begeistern bei Lichtaktionen für die Estée Lauder Brustkrebskampagne, bei der sie nicht nur die Propyläen mit einer interaktiven Arbeit bestrahlten, sondern auch einen pinken Laser bis zum Obelisken am Karolinenplatz ausrichten. Außerdem waren sie mitverantwortlich für Lichtaktionen wie „Das Kunstareal verbindet“, die im Winter 2020/21 ganz München verzauberte.

Wir denken an große, beeindruckende Projektionen und Ausleuchtungen: Auf der Fassade der LMU surft ein durch die KI zum Leben erweckter Karl Valentin auf der Eisbachwelle - Motive für Münchner und Münchnerinnen, nicht platt, aber doch ins Herz.



Fotos von Projekten WE ARE VIDEO

Erfahrungen mit Echtzeit-Renderings, Virtual Reality, KI-gestützten Programmen und interaktiven Technologien konnte man zuletzt bei der Lichtaktion für die „Transatlantic Innovation Week“ beobachten, wo sie die SurferInnen des Münchner Eisbachs mittels eines Deep-Learning Algorithmus dazu befähigt haben, eine imposante Lichtinstallation durch ihre Bewegung im Wasser zu steuern. *WE ARE VIDEO* beschäftigt sich mit den neuesten Technologien und Trends und bietet Technik und Kunst aus einer Hand – von der Konzeption bis zur videotechnischen Umsetzung. Dabei greifen sie auf ein großes Netzwerk von Künstler:innen und Medientechniker:innen zurück.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Die Kunstform **Drohnen-Show**, die vor noch zwei Jahren in aller Munde waren, ist organisatorisch bei uns angelegt. Diese konnten wir auf z.B. auf Firmenevents mit beeindruckenden Himmelsbildern durchführen.

Gleichwohl wollen wir diese Kunstform derzeit zurückstellen, da Drohnen derzeit überwiegend mit kriegerischen Auseinandersetzungen assoziiert werden. Wir werden diese Werkzeuge für Licht und Kunst nur einsetzen, wenn diese nicht mehr als Kriegswaffen wahrgenommen werden.

GRAL hat für eigene Veranstaltungen bereits alle genehmigungs- und produktionsrelevanten Voraussetzungen für aufwendige Drohnenshows sichergestellt. Wir kennen auch diese Branche.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

GESELLSCHAFTLICHE AUSRICHTUNG UND NACHHALTIGKEIT

Will die Silvestermeile selbst politische Botschaften senden? Nein und Ja! Der erhobene Zeigefinger wird an Silvester keine Besucher und Besucherinnen bringen. Eine Einladung an alle, sich mit einem bunten und breiten Programm ohne Lärm und ohne Gestank schlicht gut in das neue Jahr zu feiern, ist erfolgsversprechend.

Also ganz ohne gesellschaftspolitische Haltung oder Ausrichtung? Nein.

Wir wollen spielerisch „sauber reinfeiern“ und auf der Veranstaltung für Wertschätzung, für gemeinsamen Spaß und gegen jede Art von Hass und Spaltung der Gesellschaft eintreten.

Die Veranstaltung wird alle inkludieren, die das friedliche, weltoffene und nachhaltig ausgerichtete Feiern aller Münchner und Münchnerinnen und Gäste der Stadt mittragen. Dieser Spirit wird sowohl im Bühnenprogramm als auch in der künstlerischen Inszenierung (Lichtkunst, Laser und Musik) geteilt. Sowohl Barrierefreiheit als auch konsequent nachhaltige Ausrichtung der Veranstaltung (siehe auch Corso Leopold 2024) und des Programms sind essenzieller Teil dieses Spirits, die Anstrengungen hierzu werden über die gesetzlichen Vorgaben (Mehrweggebot u.ä.) hinausgehen. Auch die LGBTQIA*-Szene wird auf dem Event eine Fläche erhalten.

KOSTEN UND EINTRITT

Ein hochwertiges und breit gefächertes Kulturprogramm auf mehreren Bühnen, die geplante Lichtkunst; sowie die Lasershow rechtfertigen durchaus die Erhebung eines Eintrittsgeldes für die geplante Silvesterveranstaltung. Selbst in Berlin bei der Silvestershow am Brandenburger Tor kam zuletzt im Jahr 2023 nicht mehr um ein Eintrittsentgelt herum, da der bisherige Veranstalter „pleite“ ging.

Die Kosten in der Veranstaltungsbranche – vor allem für Personal und Infrastruktur – sind nach der Pandemie um teilweise mehr als 50 Prozent gestiegen. Die ersten Security-Unternehmen bieten ihr Personal aktuell für 108 Euro pro Stunde an.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Wir planen nach ausführlichen Berechnungen mit einem Eintritt von ermäßigten Tickets von 20 Euro und von regulären Tickets² von 40 Euro pro Person. Familientickets bis drei Kinder für 80 Euro.

Vergleichbar mit der Wiesn brauchen wir weitere Querfinanzierungen von Zusatzangeboten. Die Gäste können sich z.B. im Internet vor dem Event für den richtigen Moment ein Glas Sekt vorbestellen oder ihren besonderen Moment auf einem Ausblickspunkt (Fläche auf einem Gastronomiecontainer) auf der Silvestermeile zubuchen.

Auch umfassende Pakete für Touristen wollen wir vertreiben „Eintritt + Hotel + Wellnessbad + Neujahrssekt“.

Wie bei der Silvestermeile 1999 wollen wir hierbei deutlich abgegrenzte und gekennzeichnete „VIP“-Bereiche, die den Eindruck einer elitären Gesellschaft vermitteln, vermeiden, aber uns mögliche Einnahmen aus solchen Zusatzangeboten für die Finanzierung der Veranstaltung offenhalten.

Der allgemeine Eintritt beinhaltet den Zutritt zur der Veranstaltungsfläche mit einem umfassenden, modernen und interessanten Kunst- und Kulturangebot einschließlich der Nutzung des MVG bzw. Angeboten des MVG (also auch Räder oder Roller) für die Anreise, wenn dies und die Abrechnung der Nutzung bis 31.07.2025 digital abgebildet werden kann.

Eine Staffelung der Eintrittspreise „ab 22:00 Uhr 35 Euro, ab 00:15 Uhr 15 Euro“ ist vorgesehen. Ferner ist geplant von uns 1-2 % aller Tickets kostenlos an Sozial-Institutionen wie „SZ - Gute Taten“ oder „Lichtblick Hasenberg“ zu übergeben, damit diese Vereine und Stiftungen diese Tickets an Personen verteilen, die sich den Eintritt sonst nicht leisten könnten.

² Basierend auf ersten Berechnungen, ohne Berücksichtigung möglicher Sponsorengelder. Ergänzend können wir uns auch vorstellen, Kategorien wie günstigere „Early Bird-Tickets“ oder „Familientickets“ (z.B. für ein begrenztes Zeitfenster bis 21:00 Uhr) etc. einzurichten.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Es gibt zahlreiche Argumente für eine Silvestermeile mit fairem Eintritt:

- 1. Bessere Planbarkeit:** Eine zentrale Erkenntnis der Silvestermeile 1999 war: Ohne ein Ticketing wird es keine echte Planbarkeit geben. Die Anzahl der Besucher und Besucherinnen war den Organisatoren und allen Behörden damals unbekannt. Aufwand für Müll, Infrastruktur und vor allem die Sicherheitsaufgaben steigen mit „großem Besucheraufkommen“ exponentiell. Die Erkenntnis, dass an Silvester nicht alle Besucher:innen eines Festes die aufgestellten Mülleimer (mit Mülltrennung) nutzen, ist uns nicht erst seit der Silvestermeile 1999 bekannt. Ein fairer Eintritt und Kontrollen auf unerlaubte Glasflaschen am Eingang kann hier viel Abhilfe schaffen, für die Vermeidung von Müll und die Erhöhung der Sicherheit.
- 2. Definierte präferierte Anreise:** Jedes Ticket enthält automatisch die An- und Abreise mit der MVG (s.o.), um so den Zugang zur Veranstaltung möglichst unkompliziert zu gestalten. Durch die Kontaktdaten der Ticketkäufer können die Anreisenden auch gezielt kurz vor Veranstaltung noch einmal auf eine nachhaltige An-/Abreise per ÖPNV hingewiesen werden.
- 3. Geregelter Einlass** mit stets freundlichen Taschenkontrollen wie bei jedem Konzert ist notwendig, um Feuerwerkskörper, Glas (als Wurfgegenstand), Waffen und Messer etc. auf der Silvestermeile auszuschließen.
- 4. Silvestermeile als zusätzliches touristisches Angebot:** Gedacht ist die Silvestermeile als „Wir-Gefühl-Verstärker“ vor allem für alle Münchner und Münchnerinnen und Bürger:innen aus dem Umland. Aber auch die Touristen wollen einen Silvesterbesuch Münchens langfristig planen und für die eigene Planungssicherheit des Abends (auch zur Buchung von Übernachtung o.ä.), Tickets erwerben können.

Basierend auf unseren Berechnungen wäre ein Eintritt in der oben genannten Höhe zur tragfähigen Finanzierung erforderlich. In den letzten Jahren eingestellte



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

Silvesterveranstaltungen oder bankrott gegangenen Veranstalter sprechen eine klare Sprache: Nur ein beeindruckendes Event mit gesunder Finanzierung ist attraktiv und überlebensfähig. Kleingesparte Events werden erst wenig Zuspruch, dann weniger Besucher und Besucherinnen, dann weniger Sponsoren haben.

5. Genehmigungsrechtliche Aspekte

- Die Veranstaltungsfläche wird definiert als die Straßen- und Gehwegsflächen zwischen Siegestor und Feldherrnhalle.
- In alle Himmelsrichtungen sind barrierefreie Zugänge mit Ticketkontrolle geplant.
- Der Aufbau ist so geplant, dass bis ca. 15:00 Uhr am Veranstaltungstag noch Straßenverkehr auf der Veranstaltungsfläche gewährleistet ist, ggfs. eingeschränkt einspurig, was im Vorfeld breit kommuniziert wird. Ein sinnvolles und ausgereiftes Verkehrskonzept soll den Anliegerverkehr so weit als möglich und so lange wie möglich aufrechterhalten.
- Am 1. Januar 2025 soll ab 12:00 Uhr der Straßenverkehr wieder über die Ludwigstraße möglich sein. Einzelne aufwändigere Aufbauten können noch in den zwei Folgetagen abgeholt werden.
- Es wird ein vollumfängliches Sicherheitskonzept gem. §43 BayVStättVO für drei mögliche Auslastungsstufen erstellt:
 - Bei schwachem Vorverkauf und „schlechtem Wetter“ bis 4.999 Besucher
 - klein 5.000 bis ca. 10.000 Besucher und Besucherinnen
 - mittel ca. 10.001 bis 40.000 Besucher und Besucherinnen
 - große 40.001 bis 65.000 Besucher und Besucherinnen
- Es ist geplant, sogenannte „Safe Spaces“ einzurichten, die gut sichtbar für alle Besucher und Besucherinnen sind und an denen jederzeit ansprechbare (mehrsprachig und barrierefrei) Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen (Veranstalter und / oder Security) zur Verfügung stehen. Wir stehen diesbezüglich mit der Beratungsstelle Frauennotruf München e.V. in Verbindung.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

- Diese sind zudem nummerierte (bzw. mit Symbolen gekennzeichnete) Treffpunkte auf der Veranstaltungsfläche zur einfachen Orientierung.
- Als privates Veranstaltungsunternehmen werden wir zusätzliche Überwachungskameras im Rahmen des Datenschutzes vorhalten.
- Ausreichende saubere WC-Anlagen auf der Veranstaltungsfläche sollen nicht unerwähnt bleiben.
- Eine ausreichende Versicherung für wetterbedingte Absageszenarien inklusive Kommunikationsplan hierzu ist eingeplant.
- Selbstverständlich werden die Laser nur von ausgebildeten und genehmigten Fachpersonal bedient. Erforderliche Abstandflächen hierzu werden vorab definiert und eingehalten.
- Wie in 1999 wird die Veranstaltung durch klassische Werbemedien beworben, aber auch der Aufbau wird auf das Event einstimmen. Während der Veranstaltung wird die Veranstaltung von Außen schon aus Sicherheitsgründen nicht voll einsichtbar sein (sonst sind meist die Notausgänge verstellt).

Zusammenfassend wollen wir zum Thema „Eintritt“ nochmals hervorheben, dass gerade an Silvester ein hohes Maß an Sicherheitsbedürfnis bei den Besucher:innen einer Feierlichkeit besteht. Diese Sicherheit kann nur mit planbaren Besucherzahlen und entsprechenden Vorkehrungen (Absperrungen, Taschenkontrollen und Ordnerpersonal) hergestellt werden. Diese Maßnahmen kosten Geld, die auch durch Eintrittsgelder zu finanzieren sind. Aus Sponsoring und Gastronomie (nach Personalkosten etc.) sind erfahrungsgemäß nur überschaubare Einnahmen zu erzielen.



SILVESTERMEILE MÜNCHEN

Dienstag, den 31.12.2025

Sauber reing'feiert von Odeonsplatz bis Siegestor

KONZEPTION

WÜNSCHE DES VERANSTALTERS

Für eine zielführende weitere Bearbeitung dieses Konzepts wünscht sich der Veranstalter:

- eine wohlwollende Zusammenarbeit mit den Sicherheitsbehörden
- eine Ausnahme vom „Lautstärkenrecht“, d.h. Messung des seltenen Ereignisses erst an Wohngebäuden
- im ersten Jahr 2025 preiswerte Hilfe bei der erforderlichen Straßenreinigung nach der Veranstaltung durch die Münchner Stadtreinigung (im „öffentlichen Interesse“)

Dies sind wie besprochen keine Bedingungen, nur Wünsche. Wir wollen unsere Materialien nachhaltig einlagern. Deshalb planen wir das Silvester in München jährlich, jährlich besser und größer und bunter, ohne Lärm, ohne Müll aber mit viel buntem Genuss.

NÄCHSTE SCHRITTE IN RICHTUNG SILVESTERMEILE

Unsere Agentur hat einen ersten Antrag auf Sondernutzung beim KVR für die notwendigen Flächen der Veranstaltung gestellt. Die Genehmigung dieser ist eine „laufende Angelegenheit“ der Stadt München, kann also auch vom Oberbürgermeister oder der zuständigen Referentin erteilt werden. In einem nächsten Schritt werden wir die Sicherheitskonzepte ausarbeiten und zur Behördenabstimmung übermitteln. Wir wollen diese Veranstaltung gut vorbereiten, weshalb eine zeitnahe Zusicherung (gem. Art. 38 BayVwVfG) der Veranstaltungsgenehmigung wie bei vergleichbaren Veranstaltungen z.B. auf dem Königsplatz sehr hilfreich wäre. Dies könnte auch für die erforderliche Planungssicherheit sorgen, um frühzeitig Sponsoren einzuwerben sowie ggfs. Medienpartner zu gewinnen. Vielen Dank!

Kontakt

G.R.A.L. GmbH

Alexander Wolfrum, Geschäftsführer und Gründer

Theresienstraße 134, 80333 München

E-Mail: alex.wolfrum@gral-gmbh.de

Telefon: 089-386676-11